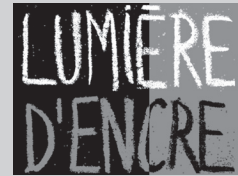


LUMIÈRE D'ENCRE
Centre d'art et de photographie

Place Picasso
66400 CERET
☎: 04 30 82 73 30
Courriel: contact@lumieredencre.fr
<http://www.lumieredencre.fr>
Siret: 451 704 670 00012



Dans le cadre de ses activités d'exposition et de médiation autour de la photographie, le CAPLE recrute son·sa médiateur·rice/chargé·e des publics.

Depuis 2008 Lumière d'Encre, lieu d'échange artistique et culturel, devenue Le centre d'Art et de Photographie Lumière d'Encre après son déménagement dans des locaux au centre de la ville, se consacre à la promotion et la diffusion de la photographie contemporaine.

Son action se développe autour de créations, de résidences d'artistes, d'expositions, d'événements comme les Rencontres Photographiques du Paysage en mai juin ou le Panorama de la Jeune Photographie Européenne en automne ou encore le mois de la photographie en novembre et de rencontre régulières comme «Les mardis de Lumière d'Encre» et d'intervention auprès de tous les publics avec une attention particulière aux publics éloignés de la culture.

À travers ces actions et médiations, artistes et publics sont amenés à conduire une réflexion sur la photographie, territoire de la photographie autant que photographie du territoire.

Description du poste :

Le Centre d'Art et de Photographie Lumière d'Encre recherche un ou une chargé(e) de médiation culturelle et chargée des publics pour une alternance à compter de septembre 2023.

Missions :

Rattaché(e) au directeur artistique, vous participez à la stratégie de valorisation du programme artistique en relation avec l'équipe permanente.

Ainsi:

Vous concevez et mettez en place les dispositifs originaux de médiation culturelles en lien avec la direction, les collectivités territoriales et l'ensemble des partenaires du projet pour favoriser la rencontre entre artistes, publics et œuvres (par exemple : atelier de médiation, rencontres avec le public, séminaires, formation des médiateurs, supports de visites avec notamment des livret pédagogiques pour les expositions, contenus rédactionnels ou audios ou vidéos, etc.) ;

Vous promouvez les actions de médiation culturelle en lien avec la personne en charge de la communication. Vous développez les publics et approcher des publics éloignés de la culture en engageant des projets de médiation hors-les-murs, dans différents milieux (scolaire, hospitalier, carcéral, quartiers sensibles...)

Vous tissez des relations de proximité avec les citoyens, initiés ou pas

Vous viser le développement d'une pratique culturelle autonome

Lumière d'Encre
Centre d'art et de photographie
47 rue de la République 66400 Céret
☎: 04 30 82 73 30 Courriel: contact@lumieredencre.fr
Siret: 451 704 670 00012
<http://www.lumieredencre.fr>

Vous organisez l'agenda des médiation et actions culturelles en lien avec l'ensemble des partenaires du territoire et les artistes

Vous gérez l'équipe d'accueil et participez à sa formation

Vous gérer l'accueil des groupes en lien avec l'équipe de médiation

Vous réalisez des médiation autour de la photographie

Vous évaluez l'impact des dispositifs de médiation ainsi que la connaissance des publics afin de favoriser l'accès aux œuvres et leur pérennité ; Vous participez à la mise en place d'un outil de connaissance des publics.

Vous assurez la constitution de la banque de données (par exemple : rédaction de fiches œuvres, banque d'image, etc.) ;

Vous apportez votre soutien à l'organisation d'événements liés à la démarche artistique et à leurs médiation

Vous représentez le CAPLE aux réunions et travaux du Laboratoire de Médiation en Art Contemporain (LMAC) auquel la structure est adhérente.

Vous pouvez ouvrir et fermer le lieu et les espaces d'exposition et accueillir, orienter, informer et assister les visiteurs

Description du profil recherché :

Actuellement en cours de formation en histoire de l'art, communication culturelle, médiation culturelle ou tourisme culturel, vous êtes à la recherche d'une alternance à compter de septembre 2023.

Aisance rédactionnelle et orale en français, parlé en espagnol (le catalan est un plus) et en anglais.

Capacité de recherche et d'écriture de contenus pédagogiques et méthodologie de projet

Maitrise de la suite Adobe (Illustrator/Indesign/Photoshop), de la suite Office (Word, PPT) et idéalement d'un autre logiciel de PAO.

Connaissance des différents publics, du fonctionnement associatif

Connaissance de la réglementation Jeunesse et Sports

Une connaissance de la photographie est un plus apprécié.

Aisance relationnelle (avec le public, les partenaires, les institutionnels) et capacité d'adaptation

Rigueur, ponctualité, organisation, autonomie, dynamisme et sens de l'initiative.

Forte sensibilité aux pratiques participatives et aux projets à dimension sociale

Aptitude au travail en équipe

