

**MARIE
LUKASIEWICZ**



BEYOND CORAL WHITE

DU 21/01/23 AU 18/03/23

CENTRE D'ART ET DE PHOTOGRAPHIE LUMIERE D'ENCRE



PRÉSENTATION DU CENTRE D'ART ET DE PHOTOGRAPHIE LUMIÈRE D'ENCRE

Lumière d'Encre, lieu d'échange culturel, se consacre à la promotion et la diffusion de la photographie contemporaine.

Son action se développe autour de créations, de résidences d'artistes, d'expositions et d'interventions auprès de tous les publics.

À travers ses actions, artistes et publics sont amenés à conduire une réflexion sur la photographie ; territoires de la photographie autant que photographie du territoire.

En 2022, Lumière d'Encre ouvre son centre d'art et de photographie à Céret, après 15 ans de rayonnement national mais également international et devient le CAPLE.

MARIE LUKASIEWICZ, RÉSIDENTE 2022/2023 SUR LE THÈME DE L'ÉGALITÉ

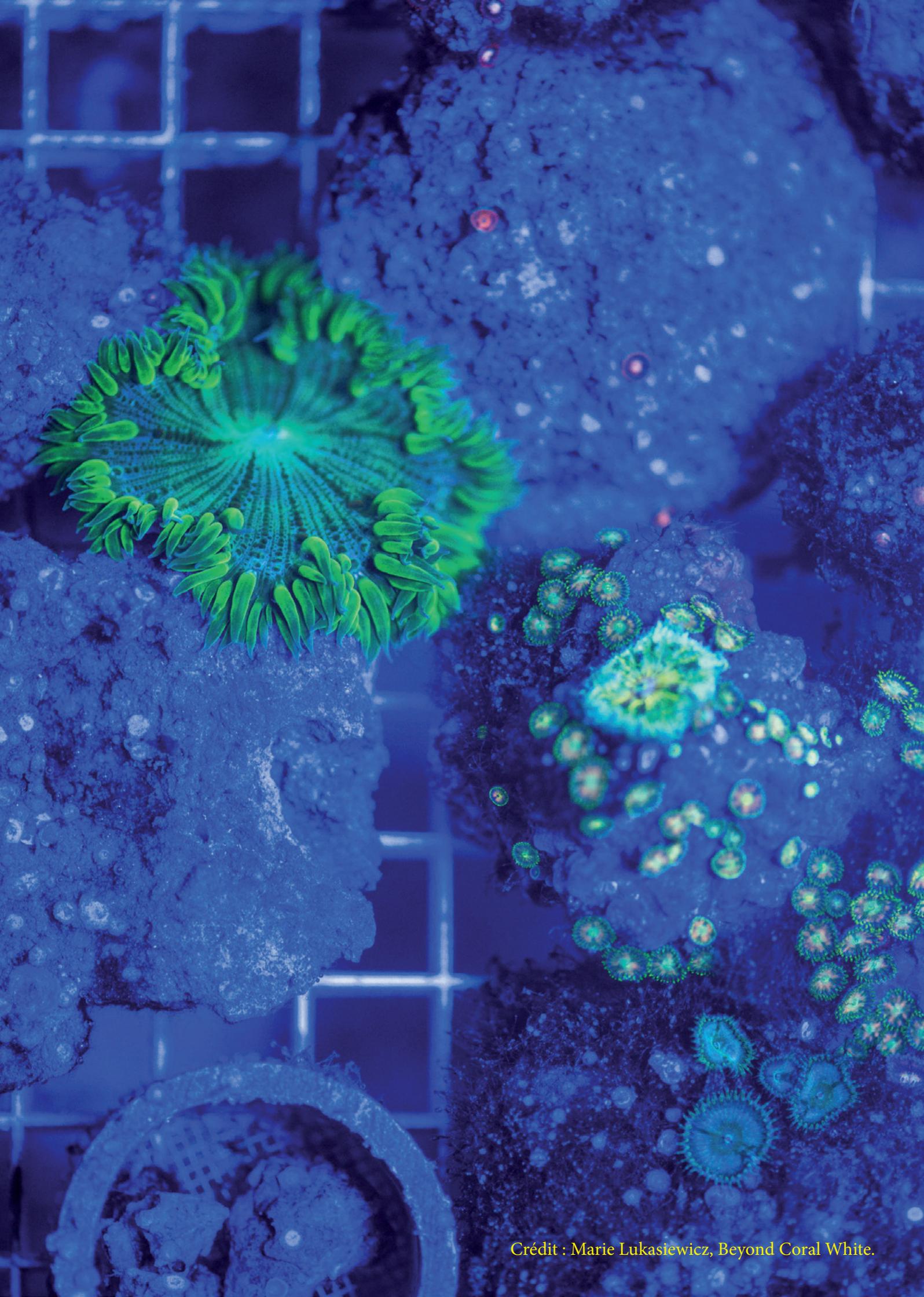
Avec un processus de sélection transparent et rigoureux, nous accueillons des artistes tous les ans depuis 14 ans sur un thème chaque année renouvelé. Ces résidences donnent naissance à une exposition et l'édition d'un ouvrage.

Les résidences invitent à rencontrer et tisser des liens avec la population. Cette année, notre résidente, Marie Lukasiewicz travaillera sur le thème de l'égalité avant une restitution à l'automne 2023.

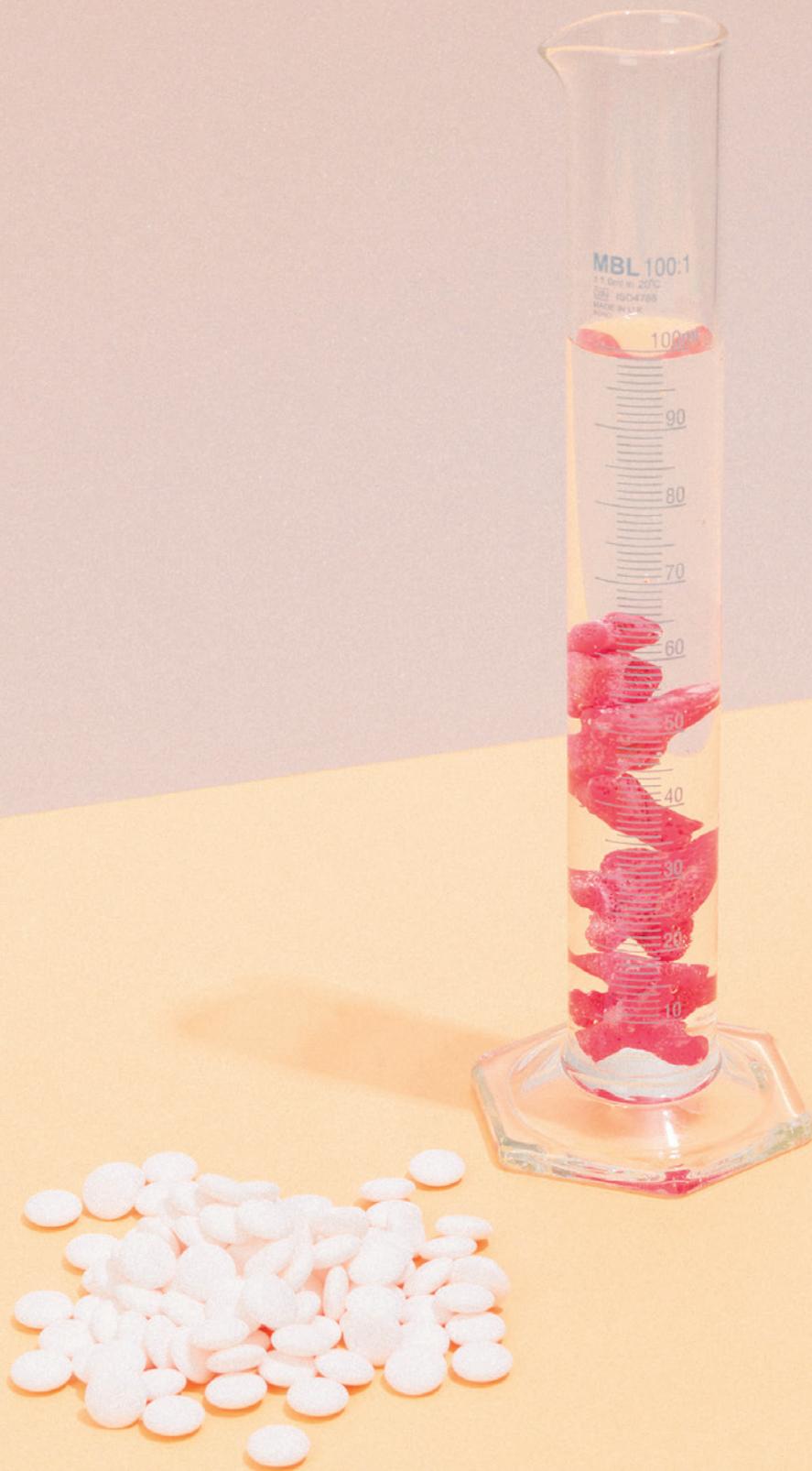
BIOGRAPHIE DE MARIE LUKASIEWICZ

Marie Lukasiewicz (Paris, 1982) est une artiste plasticienne basée en Seine-Saint-Denis, engagée dans une réflexion sur les enjeux environnementaux actuels. Elle s'intéresse aux incohérences de nos comportements face à la crise écologique, liées à la persistance de la surconsommation, de la surproduction et/ou de la surexploitation des ressources naturelles.

Dans ses travaux récents, elle utilise l'aura d'une esthétique scientifique pour associer des récits documentaires et fictifs. Elle joue également avec l'ironie pour créer une ambiguïté et un certain doute, questionnant la notion de vérité. Elle construit des projets à plusieurs niveaux en travaillant avec différents médias, tels que la photographie, la vidéo, le son et le texte.



Crédit : Marie Lukasiewicz, Beyond Coral White.



BEYOND CORAL WHITE

Les coraux apparaissent dans l'histoire comme des talismans contre le mal, comme des objets de collection convoités, comme des objets peints dans l'art, comme des créatures ayant un pouvoir de guérison. Les philosophes, les naturalistes et les écrivains ont rempli notre imagination de ces êtres mystérieux.

Dans le monde réel comme dans la fiction, leur multitude de formes et de textures et leurs couleurs captivantes nous fascinent depuis des millions d'années. Ils ont un passé glorieux, mais un présent qui vacille. Plus de 40% des récifs coralliens du monde ont été détruits au cours des trente dernières années, en raison de la pollution, du réchauffement des océans et des méthodes de pêche destructrices. Comment un tel émerveillement et un tel abus peuvent-ils coexister ?

Dans *Beyond Coral White*, cet animal marin illustre l'attitude paradoxale de l'humanité envers le monde naturel. Inspirée par une gravure du XVIIe siècle de Philips Galle qui représente le pillage des fonds marins, Marie Lukasiewicz a développé une enquête visuelle à plusieurs niveaux sur le blanchiment et la destruction des coraux, et l'exploitation de ses propriétés dans l'industrie parapharmaceutique. Mêlant à la fois le documentaire et la fiction dans sa pratique, elle interroge nos habitudes de consommation persistantes et destructrices. Son œuvre murmure : nous sommes la nature qui se détruit elle-même.

Texte Cale Garrido.

INFORMATION

Exposition visible du 21/01/2023 au 18/03/2023

Centre d'Art et de Photographie Lumière d'encre

Place Pablo Picasso
66400 Céret

Vernissage le
Samedi 21 janvier à 11h

Ouvert du
Mardi au Samedi
de 10h à 13h et
de 14h à 18h

Tél : 04 30 82 73 30
contact@lumieredencre.fr
www.lumieredencre.fr

Vous pouvez également
nous suivre sur les réseaux sociaux :



la saif

Société des Auteurs
des arts visuels
et de l'Image Fixe



la culture avec
la copie privée



ARTS EN
RÉSIDENCE
- RÉSEAU
NATIONAL