CHARLOTTE AUDOYNAUD

LE BRUIT DES ORGUES

Présentation de l'exposition

Le bruit des orgues

Le bruit des orgues est une errance intimiste qui s'inscrit dans les monts d'Ardèche. Un duo de corps anonymes se mêle à la nature environnante avec délicatesse. Ils s'approprient l'aube, la lumière affleurante, la fraîcheur des éléments, l'obscurité de l'eau figée.







Biographie de la photographe

Charlotte Audoynaud

Formée à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon, je développe un travail poétique et sensible qui interroge notre relation au temps en montrant des espaces naturels et des êtres éphémères. À travers mes propres expériences, je mets en scène mes proches dans une nature englobante. Je cherche à mettre en forme, par des gestes et des postures, les changements constants du corps et ses relations à l'environnement. J'inscris ma pratique photographique dans des espaces instables, où les formes et les êtres basculent et où l'absence et le manque s'expriment. En photographiant ma famille, je tends à révéler une intériorité qui nous faconne et nous lie. Mes séries dessinent entre elles, un territoire intime témoin d'un temps qui fuit et qu'il faut vivre, ensemble.



Exposition du 3 Juillet au 28 Août

Série de 9 photographies

D'après négatifs 6x6

5 impressions papier mat Rag 308g 60x60cm

3 impressions papier mat Rag 188g 90x90cm

1 Affiche A3 80g







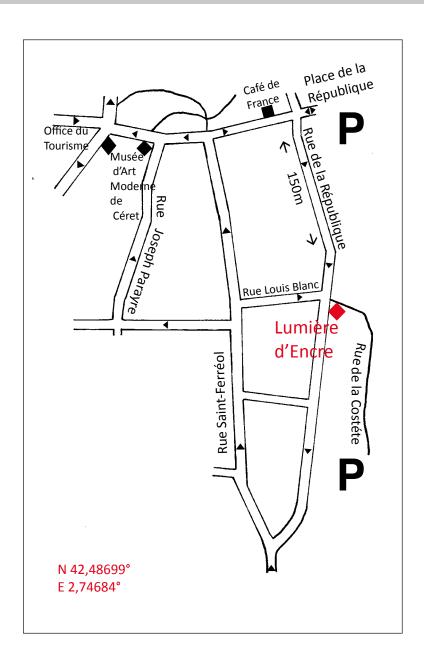








INFORMATIONS PRATIQUES



Lumière d'Encre

47 Rue de la République 66400 Céret

Ouvert du mercredi au samedi de 10h à 18h (fermé entre 13h et 14h)

Nous contacter

Par téléphone: 09 30 36 29 20 (heures d'ouverture) 06 09 46 15 62 (pour rdv)

Par e-mail: lumieredencre@free.fr

Pour les visuels HD nous contacter.

Suivez nous sur les réseaux sociaux!

