



47 Rue de la République, 66400 Céret

Newsletter Avril 2021

"Appel à candidature"

"Exposition"

"Conférence"

"Air de midi"

"La photo du mois"

Continuez à recevoir les Newsletter
> Cliquez ici <

Appel à candidatures

Résidence Lumière d'Encre 2021/2022

L'appel à projets pour la résidence 2021/2022 est lancé, vous avez **jusqu'au 2 mai 2021** pour y répondre.

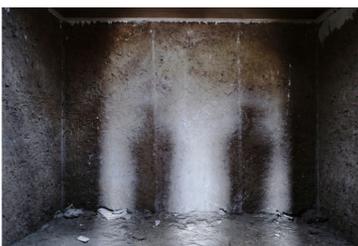
Cette résidence souhaite donner les moyens à un artiste d'interroger sa pratique, de la promouvoir tout en participant à la recherche artistique et culturelle sur ce territoire. Le thème de la résidence 2021-2022 sera :

LIBERTÉ.

Celui-ci s'intégrera dans une thématique qui s'étalera sur trois années consécutives : LIBERTÉ, EGALITÉ, FRATERNITÉ, la devise de la République française inscrite dans la constitution. Ces valeurs sont constamment interrogées par l'histoire et la politique. En gardant à l'esprit ce projet trisannuel, l'artiste résident de cette année bénéficiera d'un espace de création totalement ouvert pour traiter photographiquement cette thématique de la LIBERTÉ.

[Télécharger l'appel à projets de la résidence Lumière d'Encre](#)

Exposition à venir



Exposition Iran Fantôme de Dominique Clévenot du 8 Mai au 25 Juin

Soit un voyage photographique entre Téhéran et le désert de Dasht-e Lut, dans le sud-est de l'Iran : des espaces architecturaux désaffectés, des objets réduits au silence, des sols désertiques.

Est-ce une réflexion de nature romantique sur le vide, l'absence et les traces ?

Sans doute, mais dans le contexte particulier de l'Iran, on peut aussi y reconnaître, en sourdine, l'évocation des fantômes de l'histoire récente.

Ces fantômes sont ceux des milliers de victimes de la guerre Iran-Irak qui hantent toujours la mémoire iranienne et dont on croise les portraits obsédants à chaque entrée de ville et à chaque coin de rue.

Exposition en cours



Exposition du 20 mars au 1 mai

L'exposition Paysage Liquide "Le trouble du réel", projet en collaboration avec 3C Calce Culture Contemporaine, vous invite entre paysage et terroir, vérité de la nature à travers l'œil humain et sa photographie.

"Lumière d'Encre entretient depuis ses débuts une réflexion sur le paysage, dans ce cadre nous avons choisi de vous proposer 5 artistes qui en interrogent la véracité. Si les uns (Geoffroy Mathieu et Claude Seimie) jouent avec nos conventions pour semer le doute, les autres (Joan Fontcuberta et Benoit Vollmer), en véritables démurges réinventent la réalité. Enfin, comme un contrepoint à cette question très photographique, l'installation de Daniel Caballero, offrira un paysage protecteur inspiré de notre terroir et de ses plantes, une réinterprétation réelle et subjective."

[Dossier de presse](#)

Conférences à venir

Conférence de Jean-Claude Liehn

Les photographes face aux objets le 11 Mai 2021 à 18h30

La photographie d'objets a toujours occupé une place marginale parmi les pratiques photographiques, loin derrière celle des humains et des paysages naturels ou construits.

Mais elle est présente à toutes les époques. En esquisser une typologie et suivre son histoire, c'est parcourir celle du médium, des styles et écoles qui la jalonnent. Une histoire à mettre en parallèle, évidemment, avec celle des natures mortes en peinture. C'est ce fil que nous suivrons dans cette conférence qui se veut pédagogique et sera très illustrée.

ID de réunion : 815 3053 6129

Code secret : 110521

[Lien de la conférence](#)

Air de midi

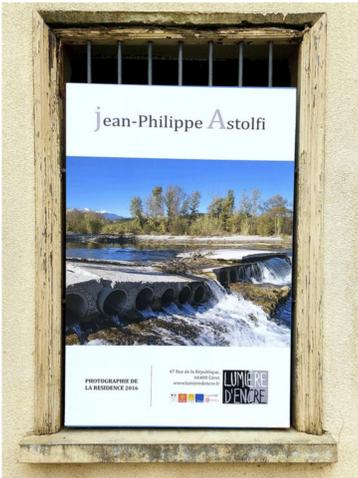
avril 2021 **LE MOIS DE L'ART CONTEMPORAIN EN OCCITANIE** Live is life

LIVE IS LIFE ! Après un an de privation, l'on se rend compte combien L'ART EST ESSENTIEL POUR VIVRE ET S'ÉPANOUIR. Comme vous, nous avons soit d'art, soit de voir et de découvrir, soit d'acquiescer nos sens avec la création contemporaine... et nous serons là, depuis début avril, pour vous montrer toute la richesse et la diversité de l'art contemporain en Occitanie.

Suite aux interdictions liées à la crise sanitaire, l'événement sera prolongé tout le mois de mai.

[Mois de l'art contemporain en Occitanie](#)

La photo du mois



Lumière d'Encre vous propose de découvrir ou redécouvrir, tous les mois, des photographes d'artistes ayant déjà exposé à la galerie. La Photo du Mois est une exposition extérieure permanente affichée sur les murs de Céret. Ce mois-ci découvrez la photographie de Jean-Philippe Astolfi.

Livres disponibles



Les livres des résidences en ventes sur le site internet

Rascluse, de Geoffroy Mathieu

Fluent, de Laetitia Dorval

Before Science, de Anne-Claire Broch et Gilles Pourtier

Impromptus, de Géraldine Lay

[Acheter sur le site](#)


Pour que vive l'art, nous avons besoin de vous.

Vous pouvez donner et/ou adhérer à Lumière d'Encre soit par le [site de l'association](#), soit par la structure HelloAsso, en utilisant le lien ci-dessous !

Le don à Lumière d'Encre ouvre droit à une réduction fiscale car il remplit les conditions générales prévues aux articles 200 et 238 bis du code général des impôts Particulier : vous pouvez déduire 66% de votre don dans la limite de 20% de votre revenu imposable. Entreprise : L'ensemble des versements à Lumière d'Encre permet de bénéficier d'une réduction d'impôt sur les sociétés de 60% du montant de vos versements, pris dans la limite de 5 / 1000 du C.A. H.T. de l'entreprise. Au-delà de 5 / 1000 ou en cas d'exercice déficitaire, l'excédent est reportable.

[HelloAsso](#)

Lumière d'Encre est soutenu par :



la saif Société des Auteurs des arts visuels et de l'image fixe

la culture avec la copie privée

réseau *air de midi* art contemporain en Occitanie

- Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie
- Pays Méditerranée
- La Région Occitanie
- Pyrénées Méditerranée
- Le Conseil départemental des Pyrénées-Orientales
- La ville de Céret
- La saif
- Air de midi

CNIL n°3851077 v 0

[Se désabonner](#)