

# Benjamin LE BRUN



## Le centre de loisirs

Exposition du 4 au 29 octobre 2016

Vernissage le samedi 8 octobre à 11h30

*ouvert :*

*mardi de 13h à 18h*

*jeudi et vendredi de 10 à 12h et de 13h à 18h*

*samedi de 10h à 13h*

*et sur rendez-vous au 06 09 46 15 62 en dehors de ces horaires.*



web

Lumière d'Encre  
47 rue de la République  
66400 Céret  
[www.lumieredencre.fr](http://www.lumieredencre.fr)



## FICHE SYNTHÉTIQUE

**Titre : Le centre des loisirs.**

**Dates :** Du 4 octobre au 29 octobre 2016.

**Lieu :** Galerie Lumière d'Encre, 47 rue de la République 66400 Céret.

**Adresse mail :** lumieredencree@free.fr

**Site :** <http://www.lumieredencree.fr>

**Horaires :** Exposition ouverte :

- Le mardi de 13h à 18h.
- Le jeudi et le vendredi de 10h à 12h et de 13h à 18h.
- Le samedi de 10h à 13h.

**Entrée :** gratuite

**Vernissage :** Samedi 8 octobre 2016 à partir de 11h30.

**Artiste : Benjamin Le Brun**

Mail : [lebrun.benjam@gmail.com](mailto:lebrun.benjam@gmail.com)

Site : [www.benjaminlebrun.com](http://www.benjaminlebrun.com)

**Présentation de l'artiste :**

Photographe, je suis né dans l'Ouest de la France, en Bretagne en 1981. Je commence la photographie en 2005 après avoir achevé des études d'urbanisme. Inspiré par la ville notamment j'ai réalisé des projets mêlant le style documentaire à la mise en scène. Je suis animé par les recherches personnelles et les commandes. Je mène de front mes projets personnels, les commandes photographiques et ma profession d'urbaniste.

**Présentation :**

Ce travail illustre à travers l'absurde et la dérision, la mutation actuellement en cours des centres commerciaux en France – à l'instar des « Malls » américains - qui, pour attirer plus de clients intègrent la dimension « loisirs » à leur offre, pour passer du lieu de vente, au lieu de vie. À travers le monde, c'est une mutation déjà en cours : piscine à vagues, accrobranches, pistes de ski, discothèques, parc d'attractions... sont intégrés aux centres commerciaux « nouvelle génération ».

Cette série toujours en cours est influencée par des photographes comme Martin PARR, qui a beaucoup travaillé sur le tourisme, Raymond DEPARDON, notamment pour la composition de ses paysages, le duo Epectase, Sacha GOLDBERGER, Dulce PINZON et Gregory CREWDSON pour la composition de leurs mises en scènes.